

Cie. Orphée

« *Petit, Moyen, Grand et le Fantôme de l'Opéra* »
Spectacle théâtre/Lyrique tout public - Mise en scène : J.M. Fournereau

Fiche technique (Mars 2019)

Important : Cette fiche technique fait partie intégrante du contrat de vente. Pour tout renseignement, adaptation ou modification, merci de contacter notre équipe technique.

Régie générale et lumière : Gilles Fournereau 06 80 47 70 51 gilles.fournereau@orange.fr

La compagnie se compose de 9 personnes : 4 chanteurs/ses/comédiens/nes (dont un enfant de 12 ans avec 1 accompagnateur), 3 musiciennes, 1 régisseur général/lumière/vidéo/son.

Jauge: adaptable en fonction des lieux, à valider impérativement avec la Cie. Le spectacle n'est pas sonorisé.

DURÉE SPECTACLE : 1 h pour une représentation scolaire, 1h20 pour une tout public.

Planning :

SERVICES DE MONTAGE :

4 services sont nécessaires :

J-1 veille de la représentation: 9h-13h / 14h-18h (horaires a adapter en fonction de l'équipe d'accueil):
Montage décor et réglages lumière en parallèle + montage vidéo.

Jour de la représentation: 9h-13H: Conduite lumière, son et vidéo – 14h-18h: Raccords avec les artistes et mise.

Démontage: 2 h.

Attention : Merci d'installer, de câbler et de gélatiner les projecteurs avant l'arrivée de la compagnie suivant le plan de feu fourni par notre éclairagiste.
Toute adaptation est possible en accord avec notre régisseur général.

PERSONNEL NÉCESSAIRE POUR LE MONTAGE, À FOURNIR PAR L'ORGANISATEUR :
1 habilleuse pour l'entretien des costumes et 4 techniciens polyvalents son/lumière/plateau ou:

Lumière : 1 régisseur – 1 électro
Décor : 1 régisseur plateau – 1 machiniste (et cintrier).
Son: 1 régisseur

Merci de prévoir une habilleuse pour lavage/repassage costume mais pas nécessaire pendant la représentation (à confirmer avec le régisseur général).

PERSONNEL NÉCESSAIRE POUR LE SPECTACLE, À FOURNIR PAR L'ORGANISATEUR :

1 régisseur lumière – 1 régisseur plateau

PERSONNEL NÉCESSAIRE POUR LE DÉMONTAGE, À FOURNIR PAR L'ORGANISATEUR :

2 machinos/cintrières pour le démontage et le chargement du décor.

Espace scénique (dimensions idéales) : Toute adaptation à des espaces plus petits est possible .
Contactez nous !

Ouverture : 10 mètres + dégagements à Jardin et à Cour .
Profondeur : 9 mètres entre rideau de scène et taps de fond.
Hauteur sous perches : 5 m 50 minimum.

Décor apporté par la compagnie :

1 plateau de 6m50 x 4m50 composé de panneaux sur structure alu (plan incliné h à la face 50 cm, h au lointain: 1 m.).

2 escaliers

3 écrans de projection sur cadre alu à suspendre avec élingues.

Accessoires (tabourets, etc...)

A FOURNIR PAR L'ORGANISATEUR :

- 1 rideau d'avant scène (ouverture / fermeture en début et fin de spectacle).
- 1 rideau de fond de scène noir
- 4 jeux minimum de pendants noirs en plus du rideau de scène.
- frises
- Sol noir impératif.**
- Balisage des coulisses.
- 3 chaises noires pour les musiciennes**
- 5 pupitres noirs réglables en hauteur de type Manhasset (nous fournissons les lampes).**

Lumière :

Voir plan joint. Une adaptation est possible, merci de voir avec notre éclairagiste.

-Console lumière fournie par la compagnie (ordinateur + interface DMX/USB)

-45 circuits/gradas de 2 Kw et 1 de 3 kW.

-16 PC 1000 W

-6 découpes 2 kW type 714 SX Juliat

-8 découpes 1000 W courtes type 614 Juliat dont 2 x SX et 1 porte gobo

-3 découpes ultra-courte 1000 W type 613 SX Juliat + 1 porte gobo

-1 PARS 64 1000 W CP 60

-5 PARS 64 1000 W CP 62

-2 quartz 500 ou 1000 W ou cycliodes...

-2 rampes dichro

-1 pieds (hauteur 2m50)

-6 pieds/supports (cubes...) pour les pc latéraux au sol à h=50 cm, 75 cm et 1m (environ !)

La Cie apporte 4 stroboscopes + 1 électro-aimant.

Son :

-2 enceintes de bonne qualité au sol au lointain jardin et lointain cour sur deux circuits séparés.

- 1 console

- La diffusion des bruitages se fera à partir de l'ordinateur de la compagnie.

Vidéo:

La compagnie fourni tout le matériel vidéo: vidéo-projecteur + Accroche + Câble réseau RJ 45 à tirer endre la régie et le plateau. Le vidéo projecteur sera installé sur la première perche disponible après le manteau.

Loges :

Prévoir :

-2 loges minimum pour 4 femmes et trois hommes, chauffée, fermant à clef, avec fer et table repasser, tables, chaises, portants, **miroirs éclairés**, etc...

-Serviettes

-Douche

Merci de prévoir également boissons (eau, thé, café...) et grignotage pour 8 personnes...

Parking :

Réserver un emplacement pour une petite camionnette de 12 m3.

Voiturage:

Merci de bien vouloir prévoir de véhiculer les artistes (8 personnes) entre la gare, le théâtre et l'hôtel. Les horaires d'arrivée/départ vous seront communiqués par le régisseur général.

Les artistes et techniciens mangent après la représentation. Merci de prévoir un catering avant.